

LEE STRASBERG

UN SOGNO DI PASSIONE

Prefazione e cura
Giorgina Cantalini

Traduzione di
Arianna Ferrucci



Dino Audino
editore

© 2019 Dino Audino
srl unipersonale

via di Monte Brianzo, 91
00186 Roma
www.audinoeditore.it

A dream of passion. The development of the Method
by Lee Strasberg
Little, Brown and Company
Hachette Book Group USA
1271 Avenue of the Americas, New York, NY 10020
First Edition: 1987

This edition published by arrangement with Little, Brown and Company,
New York, USA. All rights reserved.

Cura redazionale
Alice Crocella
Vanessa Ripani

Stampa: Pubblimax – via Leopoldo Ruspoli 101, Roma
Progetto grafico: Duccio Boscoli
Logo di copertina: Pablo Echaurren
Finito di stampare novembre 2019

È vietata la riproduzione, anche parziale, di questo libro,
effettuata con qualsiasi mezzo compresa la fotocopia,
anche ad uso interno o didattico, non autorizzata dall'editore.

Indice

Prefazione di Giorgina Cantalini	p. 7
Introduzione	13
<i>L'inizio del mio viaggio. La ricerca e la scoperta</i>	17
<i>Stanislauskij e la ricerca del Sistema</i>	44
<i>L'American Laboratory Theatre</i>	59
<i>Il viaggio continua</i>	73
<i>Le scoperte al Group Theatre</i>	73
<i>L'Actors Studio e le mie lezioni</i>	80
<i>I frutti del viaggio: procedimenti per il training dell'attore</i>	102
<i>Il Metodo e gli stili non realistici: Artaud, Grotowski e Brecht</i>	139
Conclusioni	157