

## IL RACCONTO DI UN LUOGO

Questa esercitazione viene proposta al termine del terzo anno del corso Audiovisivo Multimediale del liceo artistico come compito da svolgere all'inizio del quarto anno. Gli studenti in questo modo hanno modo di raccogliere e realizzare materiali (fotografie, video, informazioni di vario tipo) durante le vacanze.

- Guardare gli esempi presenti qui: <https://www.light-d.it/gr/il-racconto-di-un-luogo-abbandonato/>.
- Scegliere un luogo e come raccontarlo: il *tone of voice* o registro comunicativo (descrittivo/referenziale, espressivo/emotivo, enfatico, ironico...).
- Scegliere il tipo di output (video, presentazione, pagina web, sfogliabile online...).
- Cercare di “raccontare una storia” o comunque di trasmettere delle emozioni:
  - 1) usare un buon titolo;
  - 2) i testi (meglio con una voce off che li legge) sono molto importanti;
  - 3) la musica fa tantissimo [[YouTube Audio Library](#)]. Con una musica libera da diritti d'autore, si avrà meno difficoltà a diffondere il lavoro;
  - 4) fare una scaletta del progetto prima di mettervi all'opera.

### Materiali/strumenti suggeriti

- [Google Earth Studio](#) (consente riprese aeree tipo drone);
- in casi eccezionali è possibile utilizzare materiale found footage (ricordarsi di citare le fonti e attribuire i giusti crediti), ad esempio [Pixabay](#) offre fotografie gratuite ma anche video. Oppure [Pexels](#).

[Confronto tra due video sullo stesso luogo: questo è un esempio realizzato da una studentessa di 16 anni che è andata a New York: <https://cutt.ly/Fyq-NYmy>; questo è un esempio di un ragazzo di 20 anni che racconta la sua città: la stessa New York; <https://youtu.be/lbiN9xldVIM>.]

### **Indicazioni tecniche**

- Durata: a piacere (non andrei oltre i 3 minuti).
- Formato video: preferibilmente Full HD 1920x1080px formato .mp4 (dimensioni minime: 1280x720).
- Se fate una pagina web o una “rivista” online al termine dovrete condividere il link pubblico del vostro lavoro.