

Claudia Masia - Roberta Mazzoni

# Scrivere



**Dino Audino**  
editore

© 2020 Dino Audino  
*srl unipersonale*  
via di Monte Brianzo, 91  
00186 Roma  
[www.audinoeditore.it](http://www.audinoeditore.it)

Cura redazionale  
Alice Crocella  
Giovanna Guidoni  
Vanessa Ripani


*Stampa:* Pubblimax – via Leopoldo Ruspoli 101, Roma  
*Progetto grafico e immagine di copertina:* Duccio Boscoli  
Finito di stampare ottobre 2020

È vietata la riproduzione, anche parziale, di questo libro,  
effettuata con qualsiasi mezzo compresa la fotocopia,  
anche ad uso interno o didattico, non autorizzata dall'editore.

## Indice

Introduzione alla prima edizione <b><i>Illuminare dall'interno</i></b>	p. 9
Introduzione alla nuova edizione <b><i>Continuare il cammino</i></b>	13
Capitolo primo <b><i>Che cos'è la letteratura</i></b>	19
Capitolo secondo <b><i>Perché scrivere</i></b>	23
Capitolo terzo <b><i>Metodi</i></b>	26
Capitolo quarto <b><i>Consigli ai giovani</i></b>	31
Capitolo quinto <b><i>Importanza della lettura</i></b>	38
Capitolo sesto <b><i>Talento</i></b>	46
Capitolo settimo <b><i>Ispirazione</i></b>	50
Capitolo ottavo <b><i>Partire da sé</i></b>	55
Capitolo nono <b><i>Scrivere aiuta a stare meglio</i></b>	61

Capitolo decimo <b>Legami interni</b>	64
Capitolo undicesimo <b>Vedere</b>	67
Capitolo dodicesimo <b>Dettagli</b>	70
Capitolo tredicesimo <b>Maturità</b>	72
Capitolo quattordicesimo <b>Originalità</b>	75
Capitolo quindicesimo <b>Personaggi</b>	77
Capitolo sedicesimo <b>Punti di vista</b>	83
Capitolo diciassettesimo <b>Verità e finzione</b>	85
Capitolo diciottesimo <b>Trappole</b>	90
Capitolo diciannovesimo <b>Sentimentalismo</b>	93
Capitolo ventesimo <b>Stile</b>	96
Capitolo ventunesimo <b>Linguaggio</b>	99
Capitolo ventiduesimo <b>Tecnica</b>	105
Capitolo ventitreesimo <b>Struttura</b>	108
Capitolo ventiquattresimo <b>Incipit</b>	111

Capitolo venticinquesimo <b><i>Prima e terza persona</i></b>	113
Capitolo ventiseiesimo <b><i>Raccontare, non spiegare</i></b>	115
Capitolo ventisettesimo <b><i>Lo scrittore e il suo tempo</i></b>	118
Capitolo ventottesimo <b><i>Il mito del nuovo</i></b>	123
Capitolo ventinovesimo <b><i>L'eterno bisogno di storie</i></b>	125
Capitolo trentesimo <b><i>Riscrivere</i></b>	128
<b>Bibliografia e sitografia</b>	131
<b>Tavola cronologica</b>	 online



**Come si usa questo libro**

Tutti gli approfondimenti di questo libro sono consultabili sul sito web dell'editore:

**[www.audinoeditore.it](http://www.audinoeditore.it)**

Il simbolo {  } indicherà all'interno del testo i riferimenti ai contenuti extra che troverete nella sezione Materiali della scheda del libro.