

## Capitolo terzo

### **QUADRO DELLE RACCOLTE A STAMPA DI GIUSEPPE TORELLI**

Approfondimento del sottoparagrafo *Le scuole sonastiche*

<b>RACCOLTA</b>	<b>ANNO</b>	<b>TITOLO</b>
Opera 1	1686	<i>Violino primo. Sonate a tre stromenti con basso continuo</i>
Opera 2	1686	<i>Violino primo. Concerto da camera a due violini e basso</i>
Opera 3	1687	<i>Violino primo. Sinfonie a 2, 3, e 4 stromenti</i>
Opera 4	1690	<i>Concertino per Camera a Violino e Violoncello</i>
Opera 5	1692	<i>Violino primo. Sinfonie a tre e Concerti a quattro</i>
Opera 6	1698	<i>Concerti musicali</i>
Opera 7 (perduta)	incerto	<i>Sonate da Camera à Violino e Violoncello o basso continuo</i>
Opera 8	1709	<i>Violino primo del concertino. Concerti grossi con una Pastorale per il Santissimo Natale</i>