

su carta intestata della società

**EGR. SIG.**  
**NOME ATTORE MINORENNE**  
*Indirizzo*

**C.F.:**

**E GENT. SIG. (Genitore)**  
**NOME GENITORE**  
*Indirizzo*

**C.F.:**

**E GENT. SIG. RA(Genitore)**  
**NOME GENITORE**  
*Indirizzo*

**C.F.:**

Luogo, data

**Oggetto:** Contratto di acquisizione delle prestazioni come artista-interprete del/della Minore  
**NOME COGNOME**, per il film dal titolo provvisorio "TITOLO" e cessione dei relativi  
**diritti**

Gentili Signori,  
facendo seguito ai nostri accordi intercorsi, e

**PREMESSO**

- a) che la nostra società, *NOME SOCIETA'* (d'ora in poi la "nostra società" o "noi" o la "cessionaria"), intende realizzare un film dal titolo provvisorio "TITOLO", (d'ora in poi tutti tali episodi collettivamente detti il "film");

- b) che la Società intende affidare al/alla minore *NOME COGNOME* in qualità di piccolo/a attore/attrice, (di seguito il/la "Minore") il ruolo di "**NOME PERSONAGGIO**" nel film di cui alla precedente lettera a);
- c) che Voi conoscete, avete letto e approvate, in ogni sua parte, la sceneggiatura del Film (di seguito definito come la "Sceneggiatura") che comunque potrà essere modificata o fatto modificare dall'autore e/o dalla nostra società in relazione alle esigenze che dovessero sorgere nel corso della produzione e dello sviluppo del progetto;

## **RESTA TRA VOI E NOI CONVENUTO QUANTO SEGUE.**

### **ART. 1 OGGETTO DEL PRESENTE ACCORDO**

- a) la Società Vi ha proposto e Voi, con la sottoscrizione per accettazione e benessere del presente accordo, accettate, quali esercenti la potestà genitoriale sul/sulla Minore **NOME COGNOME**, nato/a a ..... il ..... codice fiscale....., che il/la predetto/predetta presti la Sua opera artistica quale attore/attrice, per interpretare il ruolo di "**NOME PERSONAGGIO**" nel film, Il predetto incarico sarà svolto nel pieno rispetto dell'applicabile normativa in tema di lavoro di minore.
- b) In conseguenza di ciò, Voi Vi impegnate a che il/la Minore segua, nel rendere le Sue prestazioni artistiche per l'interpretazione del suo ruolo - per il trucco e l'acconciatura, per i costumi, per l'impostazione del personaggio e per la recitazione - gli indirizzi ed i suggerimenti avanzati dal regista.
- c) Il Film sarà girato con procedimento tecnico di nostra scelta, in lingua italiana come indicato nella Sceneggiatura, salva la nostra facoltà di doppiarlo previo provino di doppiaggio della Minore e/o sottotitolarlo in tutte le altre lingue.
- d) Voi prendete atto che il Film sarà interpretato, oltre che dal/dalla Minore, da altri attori, sia italiani che stranieri, scelti dalla nostra società. Voi prendete altresì atto che è nostra facoltà poter anche sostituire gli attori prescelti con altri attori. Voi prendete atto che i componenti del cast artistico e tecnico, nessuno escluso, saranno tutti scelti dalla nostra società secondo il suo insindacabile giudizio e tale scelta potrà, in ogni caso, essere modificata.
- e) Le prestazioni cui il/la Minore si impegna con il presente atto, oltre l'opera artistica concernente l'interpretazione del suo ruolo, si estendono anche a quelle che dovrà fornire, qualora da noi richiesto e sempre che noi non decidessimo di farla doppiare da attore specializzato, per l'eventuale doppiaggio del suo ruolo, di cui al successivo articolo 8).
- f) Le prestazioni artistiche concernenti le riprese saranno dal/dalla Minore fornite nel periodo che inizierà il ..... e terminerà il ..... Noi Vi richiediamo la disponibilità del/della Minore per n° ..... pose. Voi garantite che il/la Minore si terrà libero per poter svolgere dette prestazioni.
- g) Qualora il/la Minore non dovesse terminare le riprese del suo ruolo nel periodo indicato alla precedente lettera f), Voi garantite che il/la Minore porterà a termine le riprese del suo ruolo, compatibilmente con i suoi impegni, ma comunque in modo da permettere l'effettuazione delle riprese, e la nostra società concorderà con Voi le relative date, tenendo conto degli impegni, in particolare di quelli scolari, del/della Minore e fermo restando il compenso di cui alla lettera e) dell'art. 2.
- i) Per tutto il periodo di disponibilità del/della Minore con la Produzione avrete il diritto/dovere di accompagnare e/o far accompagnare il/la medesimo/medesima da persona da Voi designata, così assumendo e/o facendo assumere all'accompagnatore responsabilità e funzione di genitore con l'impegno di osservare e di far assumere al/alla Minore tutti gli obblighi derivanti dal presente contratto. Nessuna responsabilità e di nessun genere incomberà su di noi ove Voi non esercitaste il diritto/dovere in

argomento. Voi inoltre Vi impegnate a compiere ogni formalità e a sottoscrivere atti, dichiarazioni, documenti ecc. che fossero necessari e/o venissero richiesti allo scopo di portare a conoscenza di ogni e qualsiasi autorità le obbligazioni e il consenso prestati, nonché ogni e qualsiasi atto ricognitivo dei diritti ceduti col presente atto.

l) In relazione alla necessità che la prestazione del/della Minore sia coordinata con quella degli altri membri del cast tecnico e artistico, è obbligo essenziale Vostro e del/della Minore il pieno rispetto dell'orario di lavoro. Il/la Minore dovrà prestare la sua opera in relazione alle modalità e necessità previste dalla Produzione. Noi provvederemo a che il/la Minore osservi gli orari di lavoro previsti dalla legge per la tutela dei minori.

m) Voi vi impegnate a far sì che il/la Minore presti i Suoi servizi professionali - su base esclusiva - con la massima diligenza e attenzione per tutta la fase di produzione, riprese e doppiaggio in conformità con il piano di produzione che il Produttore stabilirà e Vi comunicherà.

In particolare Vi impegnate affinché il/la Minore osservi quanto segue:

- i) rispettare il piano di produzione e le istruzioni date dagli incaricati della Società al fine di evitare ritardi ed impedimenti al lavoro;
- ii) accettare irrevocabilmente qualsiasi taglio o modifica che il regista, il Produttore e/o i suoi aventi causa decidano di effettuare sul Film;
- iii) osservare ed eseguire scrupolosamente le richieste e le istruzioni del Produttore e/o dei suoi aventi causa;
- iv) trattare tutto il materiale fornitogli/le dal Produttore e/o dai suoi aventi causa (a titolo esemplificativo, attrezzature, costumi, scritti, manoscritti, istruzioni della produzione) con attenzione e a restituirli immediatamente dopo l'uso;
- v) informare immediatamente il Produttore tramite fax e/o telefono, qualora non gli sia possibile presentarsi sul set o comunque adempiere agli obblighi di cui al presente contratto in caso di malattia del/della Minore;
- vi) informare il Produttore degli spostamenti e dei recapiti del/della Minore.

## **2) COMPENSO**

a) A titolo di compenso globale e forfettario per tutte le prestazioni professionali di attore/attrice, rese dal/dalla Minore in nostro favore in esecuzione del presente contratto, noi ci impegniamo a versarVi, dietro presentazione di regolari documenti fiscali, la somma lorda giornaliera di € ..... per l'effettuazione di n. ....pose, più euro ..... di accompagnamento.

b) Come indicato alla precedente lett. a), su tali somme saranno da noi effettuate le ritenute per imposte di legge e contributi previdenziali ed assistenziali. Noi Vi forniremo, ai sensi della normativa vigente, una certificazione delle somme corrisposte e delle ritenute operate. I Pagamenti verranno effettuati il Martedì della settimana successiva a quella in cui saranno realizzate le pose.

c) Resta espressamente inteso che i corrispettivi di cui alla lettera a) che precede sono onnicomprensivi e che gli stessi sono stati tra di noi concordati tenendo conto di tutti i proventi, nessuno escluso, del realizzando film in tutto il mondo, senza limiti di tempo e per un numero illimitato di passaggi, repliche ed utilizzazioni, con ogni e qualsiasi mezzo e/o supporto e/o procedimento, già inventato o ancora da inventare. Con l'incasso di quanto previsto alla lettera a) che precede, che Voi

dichiarate espressamente ed irrevocabilmente di accettare, Voi dichiarate di essere pienamente soddisfatti e dunque di non aver più nulla a pretendere per nessuna ragione o titolo dalla nostra società, per tutto quanto previsto nel presente accordo, rinunciando sin d'ora espressamente a qualsiasi azione e/o pretesa al riguardo.

d) Nel caso in cui la nostra società richiedesse al/alla Minore di prestare la sua interpretazione, relativamente alle riprese del suo ruolo, oltre il periodo contrattuale di cui al precedente articolo 2), lett. f), noi Vi corrisponderemo per ogni ulteriore giorno di riprese, la somma di € ..... al lordo delle ritenute di legge, più euro ..... di accompagnamento al lordo delle ritenute di legge.

e) Sono fatti salvi in favore del/della Minore i proventi a lui/lei eventualmente derivanti, se ed in quanto irrinunciabili per legge e a lui/lei dovuti e nella misura prevista come irrinunciabile per legge, a titolo di "equa remunerazione" di cui all'articolo 80, 2° co. lett. f), della legge 633/1941, nonché a titolo di "equo compenso" ex articolo 84, 2° co., della legge 633/1941 e a titolo di "equo compenso", ex art 84, 3° co., della legge 633/1941. Il/la Minore pertanto conserva il diritto a ricevere gli stessi compensi, qualora siano a lui/lei dovuti e nella misura prevista dalla legge come inderogabile, dai soggetti dalla stessa legge obbligati. In particolare resta inteso che tali compensi saranno pagati dagli eventuali nostri aventi causa, con esclusione di ogni onere a carico della nostra società.

f) Restano inoltre di spettanza del/della Minore, qualora a lui spettanti e nei limiti inderogabili per legge, le somme di pertinenza quale attore del film che sono pagate dalla SACD - ADAMI per lo sfruttamento televisivo del Film in Francia, Belgio, Svizzera, Quebec, Principato di Monaco, Lussemburgo e altri paesi francofoni. Analogo diritto resta di spettanza del/della Minore, qualora a lui spettante e nei limiti inderogabili per legge, nei Paesi in cui siano previsti compensi agli attori per lo sfruttamento televisivo del film a carico delle emittenti televisive. Resta inteso che tali somme saranno pagate dai soggetti utilizzatori nell'ambito degli accordi di categoria negoziati con le rispettive *collecting societies*, con espresso esonero di ogni pagamento e comunque di ogni onere a carico della nostra società.

g) Voi con la firma della presente ci date liberatoria per le somme che incasserete in rappresentanza del/della Minore, assumendo ogni responsabilità per l'amministrazione di esse anche ai sensi dell'art. 320 c.c. Nei corrispettivi menzionati nel presente articolo è ricompreso anche il cosiddetto "accompagnamento".

### **3) CESSIONE DEI DIRITTI**

a) Con la firma per accettazione del presente accordo e in relazione all'opera interpretativa del/della Minore nel Film, Voi cedete, alienate e trasferite, in perpetuo e per tutti i paesi del mondo, a favore della nostra società, che accetta ed acquista per sé e/o per i suoi aventi causa a qualsiasi titolo, tutti i diritti - spettanti al/alla Minore - dell'artista-attore sull'immagine, voce ed interpretazione, compresi quelli di proprietà intellettuale e quelli collegati e/o discendenti e/o connessi e/o derivati, con il diritto al più ampio sfruttamento economico dell'opera interpretativa, considerata sia nel suo insieme, sia nelle singole parti e componenti, che per legge spettano al/alla Minore attualmente e/o che gli fossero attribuiti in futuro per nuove disposizioni di legge, in virtù dell'opera interpretativa da lui fornita nel Film, ivi compresi i diritti a lui in relazione all'eventuale attività che il/la Minore farà per promuovere il Film.

b) Tale cessione, sempre in riferimento all'opera interpretativa del/della Minore nel Film, si riferisce, in particolare, ai diritti di fissare, riprodurre in maniera diretta o indiretta, temporanea o permanente, in qualunque modo e forma, in tutto o in parte, diffondere, eseguire, rappresentare, mettere in commercio, comunicare al pubblico e non, pubblicare, registrare, tradurre, elaborare, trasferire, ritrasmettere in qualsivoglia forma e modo, inclusa quella via satellite e via cavo, l'immagine del/della Minore, la voce del/della Minore, l'interpretazione del/della Minore nell'insieme e/o per separati brani e sequenze, nonché nelle sue componenti visiva e sonora, anche separate.

c) Voi inoltre riconoscete espressamente, relativamente all'opera interpretativa del/della Minore nel Film, la piena titolarità in capo alla nostra società di tutti i diritti di proprietà intellettuale, utilizzazione e sfruttamento economico del Film e quindi la facoltà, per noi e per i nostri eventuali aventi causa, di esercitare i diritti tutti di utilizzazione e sfruttamento economico della detta opera interpretativa e del film in tutto il mondo e in ogni lingua, senza limiti di tempo e per un numero illimitato di passaggi, relative repliche ed utilizzazioni.

e) Ai sensi e per gli effetti dell'articolo 80 della legge 633/1941, e successive modifiche, Voi confermate espressamente e riconoscete alla nostra società, relativamente al film, alle prestazioni artistiche e all'opera interpretativa del/della Minore:

(i) il diritto esclusivo di effettuare la fissazione delle prestazioni artistiche e dell'opera interpretativa del/della Minore;

(ii) il diritto esclusivo di riprodurre, direttamente e/o indirettamente, temporaneamente o permanentemente, in qualunque forma e modo, in tutto o in parte, supporto e/o versione, la fissazione delle prestazioni artistiche e dell'opera interpretativa del/della Minore;

(iii) il diritto esclusivo di diffondere e/o radiodiffondere e/o comunicare al pubblico e/o altrimenti divulgare, in qualsiasi forma e modo (ivi compresa via etere, cavo, satellite e rete) le prestazioni artistiche del/della Minore, comprese anche le prestazioni artistiche da lui eventualmente rese dal vivo, comunque relative alla realizzazione del film;

(iv) il diritto esclusivo di comunicare al pubblico, in qualsivoglia forma e modo, ivi compresa la messa a disposizione del pubblico in maniera che ciascuno possa avervi accesso dal luogo e nel momento scelti individualmente, le prestazioni artistiche e l'opera interpretativa del/della Minore;

(v) il diritto esclusivo di distribuire, noleggiare e/o dare in prestito le fissazioni delle prestazioni artistiche del/della Minore, le relative riproduzioni, nonché il film ed il materiale ad esso relativo, in qualsiasi paese del mondo conformemente a quanto previsto nel presente accordo.

f) Voi ci autorizzate e riconoscete espressamente altresì, ai sensi e per gli effetti dell'articolo 85-bis della legge 633/1941, il diritto esclusivo di ritrasmettere via cavo dall'Italia - nonché di ritrasmettere via cavo dall'estero, conformemente al disposto dell'articolo 180bis della legge 633/1941, il film, la fissazione delle prestazioni artistiche del/della Minore, e la sua opera interpretativa.

g) I diritti ceduti si intendono riferiti all'utilizzazione economica delle prestazioni artistiche, dell'opera interpretativa del/della Minore, del film e di sue eventuali elaborazioni e trasformazioni, anche per singole componenti e/o brani e/o sequenze, così come si intendono riferiti alla facoltà nostra e degli eventuali nostri aventi causa, di editare il film e/o brani e/o sequenze del medesimo insieme con altri brani e sequenze di altri Film e/o telefilm e/o serial anche in opere complesse di carattere antologico ed in elaborazioni di tipo promozionale o di altro tipo, compreso l'utilizzo del film anche per

singole componenti e/o brani e/o sequenze, e comprese le foto di scena di cui all'art. 10, per promozione e pubblicità di ogni tipo e compreso l'utilizzo del Film anche per singole componenti e/o brani e/o sequenze e del manifesto pubblicitario per la promozione e lo sfruttamento dei diritti ancillari (tra cui merchandising, sfruttamento e utilizzazione della colonna sonora, etc.), e incluse le scene non utilizzate nella versione definitiva della serie tv e/o i cosiddetti "special" e/o i cosiddetti "backstage".

h) I diritti ceduti, in relazione all'opera interpretativa del/della Minore e al film, comprendono anche il diritto di effettuare o far effettuare qualsiasi "special", "backstage" o "making of" del film, e quindi il diritto per noi e i nostri aventi causa di procedere alla fissazione della sua immagine, voce e volto nel corso delle fasi di lavorazione del film al di fuori delle scene dello stesso - ivi comprese le interviste che il/la Minore dovrà rilasciare in relazione alla realizzazione di tali "special", "backstage" o "making of" del film - e di procedere ad ogni e qualsiasi sfruttamento e utilizzazione economica di dette fissazioni, essendo le stesse fissazioni espressamente ricomprese nella cessione dei diritti di cui al presente articolo 4 e essendo la detta cessione stata considerata nel corrispettivo di cui al precedente articolo 3, lett. a).

i) Voi cedete e riconoscete altresì alla nostra società ogni più ampio diritto di elaborazione, trasformazione, riduzione, traduzione - in qualsiasi lingua e/o linguaggio e/o dialetto del mondo - della interpretazione del/della Minore, della sua immagine e voce nel film.

l) Nel rispetto dell'applicabile normativa, resta inteso, per quanto riguarda in particolare l'utilizzazione del suo nome e/o della sua voce e/o della sua immagine, quanto segue: (i) noi potremo utilizzare l'immagine e/o il nome e/o la voce del/della Minore per la pubblicità e/o la promozione del Film; (ii) noi potremo utilizzare l'immagine del/della Minore sia in forma fotografica, sia in forma grafica che pittorica che elettronica.

m) In considerazione dell'ampiezza dei diritti ceduti, l'elencazione di cui sopra deve intendersi puramente esemplificativa e non limitativa e quindi l'utilizzazione economica del film in ogni sua parte e componente s'intende illimitata ed estesa ad ogni possibilità di sfruttamento e ad ogni forma di utilizzazione esemplificativamente stabilita nel presente accordo.

n) La cessione e le autorizzazioni di cui al presente articolo e al successivo articolo 5 si intendono fatte in favore nostro, e/o dei nostri aventi causa a qualsiasi titolo, in perpetuo e per tutti i Paesi del mondo.

#### **4) AUTORIZZAZIONI**

a) Noi ed i nostri aventi causa potremo inserire nei titoli di testa e/o di coda del film in oggetto, nonché nel corredo pubblicitario ed in ogni altra iniziativa pubblicitaria del film stesso, il nome di marchi e/o prodotti industriali e/o commerciali, qualunque sia la forma di sfruttamento del film stesso.

b) Per qualsiasi utilizzazione del film, Voi riconoscete a noi ed ai nostri aventi causa: (i) la facoltà di inserire, all'interno e/o in sovrapposizione o comunque in abbinamento con il film stesso, i cosiddetti "inserti pubblicitari" e/o break e/o spot, secondo gli usi e le leggi esistenti in Italia ed in ciascun Paese del mondo; (ii) la facoltà di elaborazione e di riduzione, compresa quella di una "voce" e/o "immagine" che sunteggi alcune parti del film, lasciando invece altre parti affidate alla interpretazione vocale degli attori che avranno doppiato il film nelle diverse edizioni per l'Italia ed Estero.

c) Voi inoltre riconoscete alla nostra società, la facoltà di inserire nel film, ivi comprese le scene dal/dalla Minore interpretate, ogni e qualunque operazione di "product placement".

d) Voi ci riconoscete la facoltà di editare il film da solo o insieme con altri o più film e/o opere audiovisive in genere; e inoltre di utilizzare e/o inserire parti e/o sequenze del film in altre opere audiovisive e/o opere di altro genere. Voi ci riconoscete la facoltà di inserire il film, in tutto o in parte, in banche dati di ogni genere o tipo.

## **5) FORMALITA' PUBBLICITARIE ED ATTI RICOGNITIVI**

Voi Vi impegnate ad essere a disposizione nostra e dei nostri aventi causa per adempiere a tutte le formalità di legge per il riconoscimento della trasmissione e cessione dei diritti di cui al presente accordo e per stipulare qualsiasi atto ricognitivo della cessione dei diritti di cui al presente accordo che fosse da noi ritenuto necessario o opportuno per la migliore tutela dei diritti acquisiti con il presente accordo.

## **6) RIPRESE**

a) Le riprese del film saranno effettuate a *nome della città* e in altre eventuali località italiane e/o estere che saranno da noi scelte, fatta salva la nostra facoltà di mutare le località scelte. Voi ci riconoscete il diritto di stabilire liberamente, in relazione alle esigenze della Sceneggiatura e della produzione, dove saranno effettuate le riprese e dove saranno eseguite le prestazioni del/della Minore.

b) Per tutto il periodo in cui il/la Minore dovrà recarsi, in esecuzione degli impegni di cui al presente accordo relativi alle riprese, in qualsiasi località diversa da quella di sua residenza, individuata in (*luogo di residenza del minore*), le relative spese di viaggio in treno di II classe saranno da noi sostenute. L' eventuale pernottamento in hotel di prima categoria in camera doppia ed eventuali spese di vitto saranno da noi sostenute per il Minore e per un suo accompagnatore

c) In base alle possibilità del luogo e alle esigenze di produzione, la nostra società potrà eventualmente provvedere agli spostamenti dal luogo di domicilio del/della Minore al luogo di lavorazione e viceversa, in caso contrario vi provvederete Voi stessi. Durante le riprese noi provvederemo a dare al/alla Minore una sistemazione adeguata alle possibilità del luogo per l'eventuale cambio abiti.

d) Noi siamo autorizzati, e Voi ne prendete irrevocabilmente atto, a girare con una controfigura di scena le riprese delle scene da noi considerate pericolose o quelle in cui il/la Minore non fosse riconoscibile.

e) In relazione alla necessità di svolgere le prestazioni del/della Minore in coordinamento con quella dei tecnici e degli altri attori, Voi garantite che il/la Minore osserverà con esattezza e puntualità l'orario quotidiano stabilito nell'ordine del giorno della lavorazione, presentandosi ogni giorno nel luogo che Vi sarà indicato con la parte imparata a memoria in modo da essere pronto, vestito e truccato secondo il piano di lavorazione, per iniziare la sua attività all'ora fissata. Qualora il/la Minore non potesse, per un motivo qualsiasi, presentarsi puntualmente al lavoro, ne dovrà dare immediatamente  
Dino Audino editore

comunicazione, giustificandone le motivazioni. In tal caso noi avremo comunque il diritto di eseguire un eventuale controllo.

f) Per tutta la durata della lavorazione, è fatto divieto al/alla Minore di tenere comportamenti e di occuparsi di cose che possano mettere comunque in pericolo la sua persona o la sua vita.

g) Il vestiario necessario, secondo il nostro giudizio, per l'interpretazione del ruolo del/della Minore sarà da noi fornito o pagato, e sarà utilizzato strettamente per uso personale del/della Minore per esserci restituito dopo l'uso effettuato.

h) Voi Vi impegnate e garantite, come pattuizione essenziale del presente accordo, che il/la Minore non muterà, in maniera rilevante, senza l'accordo con noi, rispetto a quanto ritenuto al momento del casting per il suo ruolo, il suo aspetto fisico o la sua voce prima o durante l'esecuzione del presente accordo, fino al completamento delle riprese.

i) Voi Vi impegnate a mantenere totalmente riservate tutte le informazioni di cui abbiate conoscenza comunque relative al presente accordo, al film e alla nostra società, ivi incluse le informazioni comunque relative alla storia, alla Sceneggiatura, al ruolo del/della Minore, al cast, agli accordi finanziari, e alle procedure artistiche e tecniche utilizzate nel film e qualsiasi altra informazione di cui abbiate conoscenza. Voi Vi impegnate a non scattare alcuna foto e/o a non effettuare alcuna registrazione audio e/o video e/o passare ad alcun terzo qualsivoglia informazione e/o materiale relativo al film. Tutti i documenti cartacei, libri, progetti, bozzetti, fotografie ed altro materiale relativo al film sono di esclusiva proprietà della nostra società e Voi vi impegnate a non farne alcun duplicato; entro il termine delle prestazioni come qui previste, Voi ci consegnerete tutti tali materiali e/o qualsiasi altro materiale relativo al film che si trovi in Vostro possesso o sotto il Vostro controllo.

## **7) DOPPIAGGIO**

a) Qualora da noi richiesto, il/la Minore si impegna a procedere all'eventuale doppiaggio in lingua italiana del suo ruolo. Ai fini di tale impegno, Voi garantite che il/la Minore si terrà libero sin d'ora per quelle date che Vi saranno da noi comunicate, a mezzo telegramma o fax, con un anticipo di dieci giorni. Qualora non fosse disponibile per la data comunicata, il Minore dovrà rendersi disponibile entro i dieci giorni che seguiranno

b) Voi, comunque, con il presente atto sin d'ora ci autorizzate a far doppiare, qualora da noi ritenuto opportuno, previo suo provino di doppiaggio il ruolo del/della Minore da altri attori/attrici specializzati, scelti da noi o dai nostri aventi causa, per tutte le versioni del Film in tutte le lingue, compreso l'italiano.

## **8) DIRECTOR'S CUT**

a) Voi espressamente acconsentite e riconoscete che, tra le varie scene del film, ivi incluse quelle dal/dalla Minore interpretate durante la lavorazione del film, la scelta di quelle da collocare nel montaggio definitivo del film e la loro successione tecnica, rimane di competenza del regista e della produzione, che pertanto potrà anche scegliere di non montare le scene interpretate dal/dalla Minore.

b) Noi ed i nostri aventi causa ci riserviamo, in ogni momento e quindi anche dopo l'approntamento della copia campione, qualsiasi modifica ritenuta da noi necessaria o utile in ordine sia ad eventuali misure della censura, sia per assicurare la commerciabilità del film in tutti i Paesi del mondo, nonché ogni taglio e modificazione che venisse richiesta dalla censura amministrativa o dall'Autorità giudiziaria di qualsiasi Paese del mondo.

## **9) FOTO DI SCENA**

Voi ci date atto e riconoscete che durante la lavorazione del Film noi potremo realizzare o far realizzare le foto di scena e/o servizi fotografici che abbiano ad oggetto anche la persona del/della Minore. Voi autorizzate la nostra società, nel rispetto della normativa vigente, agli utilizzi delle foto di scena in tutti i mezzi e le sedi di cui al precedente art. 4.

## **10) ASSICURAZIONE**

a) Noi provvederemo ad assicurare il/la Minore contro gli infortuni che lo stesso dovesse subire nel corso delle prestazioni professionali durante le riprese o comunque durante le prestazioni da lui effettuate in base al presente accordo con polizza di assicurazione stipulata per i massimali legalmente definiti dall'ANICA.

b) Voi riconoscete e ci date espressamente atto che, con la stipula di tale assicurazione noi rimarremo integralmente esonerati da qualsiasi obbligo di pagamento di somme, a qualsiasi titolo richieste, dal momento dell'infortunio fino al giorno della guarigione, in cui il/la Minore potrà riprendere il lavoro, e che per tale periodo null'altro dal/dalla Minore o dai suoi aventi causa potrà essere preteso, oltre alla somma che sarà liquidata dalla compagnia assicuratrice per morte, invalidità permanente, inabilità temporanea, spese mediche e di cura, degenze in ospedali o cliniche.

c) Se, per qualsivoglia ragione, noi dovessimo corrispondere in via anticipata qualunque somma a tale titolo, veniamo fin d'ora da Voi autorizzati a chiederne il rimborso in via di rivalsa alla compagnia assicuratrice.

d) Nel caso in cui noi decidessimo di accendere una polizza contro i rischi di interruzione della lavorazione legati alla persona del/della Minore, Voi accettate sin da ora che il/la Minore si sottoponga a visita medica da parte del medico fiduciario della compagnia assicuratrice.

e) Resta inteso che, nel caso in cui il/la Minore non dovesse essere riconosciuto assicurabile a giudizio della compagnia assicuratrice, il presente accordo si intenderà interamente risolto e Voi dovrete restituirci ogni eventuale somma percepita in base al presente accordo.

## **11) FORZA MAGGIORE**

- a) Se per causa di forza maggiore, come prevista dalla legge italiana, la nostra società fosse costretta a non iniziare o ad abbandonare la realizzazione del film, Voi avrete il diritto sia di sospendere che di risolvere il presente accordo e i relativi impegni. Si conviene di considerare causa di forza maggiore anche la morte, l'infortunio, la malattia di persone chiave per la realizzazione del film, quali il produttore, il regista o gli attori principali, che ci costringano a non iniziare, ad interrompere o ad abbandonare la realizzazione del film.
- b) In caso di risoluzione, Voi conserverete puramente e semplicemente a titolo di indennizzo, le somme che saranno già state versate alla data alla quale avverrà la risoluzione.
- c) Nel caso in cui la nostra società opti per la sospensione del presente accordo, rimarrà conseguentemente sospeso l'impegno da Voi assunto per il/la Minore nello stesso presente accordo, in particolare anche per quanto riguarda il periodo delle riprese, e rimarrà ugualmente sospeso il pagamento di somme da parte nostra. Ferme restando le condizioni del presente accordo, che rimarranno le medesime alla ripresa del lavoro, dovrà essere fissata di comune accordo la data nella quale l'impegno del/della Minore potrà ricominciare a decorrere.
- d) In caso di malattia o infortunio del/della Minore, Voi avete l'obbligo di comunicare immediatamente e dettagliatamente la sua indisponibilità, permettendo qualsiasi accertamento da parte della nostra società circa tale malattia o infortunio, anche tramite personale medico appositamente delegato. Un'infrazione alla sopradetta pattuizione ci darà senz'altro il diritto, senza bisogno di alcuna disdetta o preavviso, a risolvere in tronco il presente contratto, salvi e riservati i maggiori danni. Nei predetti casi di malattia o infortunio, i termini previsti nel predetto accordo potranno essere da noi prorogati, senza ulteriore corrispettivo, di tanti giorni quanti saranno stati quelli di interruzione dovuta alla temporanea impossibilità lavorativa del/della Minore; qualora l'impedimento per malattia o l'infortunio si prolungasse oltre i 5 (cinque) giorni, Voi ci riconoscete la facoltà di recedere dal presente accordo, senza obblighi da parte nostra di versare altre somme per compenso, indennizzi o risarcimenti, oltre quelle già versate al/alla Minore al momento della sua malattia o infortunio.
- e) In tutti i casi di cui alle precedenti lettere del presente articolo restano comunque a noi acquisiti tutti i diritti di utilizzazione e sfruttamento economico, come indicati al precedente art. 4, per le scene già girate o comunque per quanto dal/dalla Minore espletato in esecuzione del presente accordo.

## **12) PUBBLICITA'**

- a) Il nome del/della Minore sarà citato nei titoli di (*testa o coda*) del film, con posizione e rilevanza decisa dalla nostra società a suo insindacabile giudizio.
- b) Per tutte le altre forme di pubblicità la nostra società avrà diritto di citare o di non citare affatto il/la Minore. Voi comunque consentite e riconoscete a noi e/o ai nostri aventi causa, il diritto di utilizzare, a nostro, e/o dei nostri aventi causa, discrezionale giudizio, crediti limitati rispetto a quelli contrattualmente previsti alla precedente lettera a) nel presente accordo – ivi inclusa la facoltà di non menzione – per le altre forme di pubblicità del film, tra cui: i promo-reel, la pubblicità sulle riviste e/o sui giornali, la presentazione del film ai mercati internazionali di settore e/o gli annunci e la pubblicità di qualsiasi genere.

c) Noi ci impegniamo a comunicare le clausole pubblicitarie di cui sopra sia ai distributori nazionali che ai distributori stranieri del film, senza peraltro essere responsabili dei loro eventuali inadempimenti, per i quali inadempimenti Voi restate autorizzati ad agire direttamente nei confronti dei predetti nostri aventi causa, anche per il risarcimento del danno. Voi ci date atto che nella trasmissione televisiva i titoli del film potrebbero anche non essere trasmessi in tutto o in parte e riconoscete di non avere niente a pretendere in relazione a tale mancata trasmissione.

### **13) PROMOZIONE DEL FILM**

a) Tenuto conto dell'importanza che riveste per noi il "lancio" pubblicitario e la promozione del film, Voi Vi impegnate, qualora da noi richiesto e far partecipare il/la Minore alla campagna promozionale del film compatibilmente con gli eventuali imprescindibili impegni di studio e scolastici del/della Minore.

b) Al fine di coordinare la campagna di presentazione del film e di fornire un'immagine coerente della stessa, Voi garantite che il/la Minore non rilascerà interviste o dichiarazioni ad esso relative senza averle preventivamente concordate con la nostra società.

c) Voi cedete alla nostra società, nell'ambito del compenso prima indicato, tutti i diritti sull'immagine del/della Minore in relazione alle attività che saranno fatte per promuovere e pubblicizzare il film.

### **14) AZIONI INIBITORIE**

Salvo il caso di mancato pagamento del corrispettivo di cui al precedente articolo 3) a), Voi rinunciate fin d'ora irrevocabilmente, anche in caso di nostro, e/o dei nostri aventi causa, inadempimento al presente accordo, ad ogni azione diretta ad impedire od a bloccare la produzione, la distribuzione, la proiezione, la promozione o comunque lo sfruttamento del film. Voi infatti riconoscete che ogni azione diretta a incidere sulla produzione, la distribuzione, la proiezione, la promozione o comunque lo sfruttamento del film sarebbe troppo pregiudizievole per i nostri diritti, per quelli dei nostri aventi causa, per i diritti degli autori del film. Resta pienamente salva ed impregiudicata la Vostra facoltà di agire legalmente per il risarcimento dei danni, avendo Voi espressamente convenuto che una siffatta azione costituisce un pieno ed idoneo rimedio per l'ipotesi di un qualsiasi inadempimento agli obblighi di cui al presente accordo.

### **15) CLAUSOLA RISOLUTIVA ESPRESSA – RISOLUZIONE DEL PRESENTE ACCORDO**

a) Fermo restando il diritto della nostra società, in applicazione della disciplina di legge, di risolvere il presente accordo e pretendere il risarcimento del danno in caso di inadempimento da parte del/della Minore del presente accordo, resta inteso che qualora il/la Minore si renda inadempiente in maniera rilevante a uno degli obblighi previsti all'art. 2) a); 2) b); 2) f), 2) g); 2) i), 2) l); 7) e); 7) h) del presente

accordo, noi avremo il diritto di risolvere il predetto presente accordo, salvo il risarcimento di ogni danno subito o subendo e fermo restando l'acquisto dei diritti di utilizzazione e sfruttamento della prestazione artistica del/della Minore, come indicato al precedente art. 4, sulle scene da lui girate.

b) Fatto salvo quanto previsto all'art. 12, in ogni caso di risoluzione del presente accordo per causa al/alla Minore imputabile, in base alla precedente lett. a) o comunque in base alla normativa di legge, resta inteso che la nostra società acquista tutti i diritti di utilizzazione e sfruttamento della prestazione artistica del/della Minore, come indicato al precedente art. 4, sulle scene dal/dalla Minore girate, restando salvo il risarcimento di ogni danno subito o subendo.

## **16) VARIE**

a) Ai fini di ogni reciproca comunicazione tra le Parti, e fino a nuova comunicazione scritta, l'elezione di domicilio viene fatta ai seguenti indirizzi: (i) per Voi agli indirizzi di cui all'intestazione della presente lettera; (ii) per la nostra società nella sede legale della stessa.

b) Il presente accordo è soggetto alla legge italiana applicabile ai contratti conclusi e interamente eseguiti in Italia. Per ogni eventuale controversia derivante dall'interpretazione o dall'esecuzione del presente accordo, le Parti eleggono la competenza esclusiva del Foro di Roma.

c) Il presente accordo, concluso con scambio di corrispondenza, sarà registrato solo in caso d'uso. Tutte le spese di registrazione saranno a carico della parte inadempiente, che renderà tale registrazione necessaria, e ciò anche a titolo di penale.

d) Voi riconoscete che tutte le decisioni di produzione e distribuzione del film, sono interamente rimesse alla discrezionale scelta della nostra società e che in ogni caso con il pagamento del compenso previsto all'art. 3, lett. a, Voi non avrete nient'altro a pretendere dalla nostra società, qualunque siano le nostre scelte circa la produzione e/o la distribuzione del film.

e) Qualsiasi inadempimento della nostra società non potrà costituire causa di risoluzione del presente accordo se non è stato prima contestato per iscritto con raccomandata AR e se non è trascorso il periodo di tempo appresso indicato. La nostra società avrà in ogni caso 15 giorni lavorativi dalla ricezione della predetta comunicazione per porre rimedio a tale inadempimento

## **17) CESSIONE DEL CONTRATTO E DEI DIRITTI**

Voi ci riconoscete la facoltà di cedere a terzi, in Italia e/o all'estero, in tutto o in parte, il presente accordo e/o i diritti da Voi ceduti con il presente accordo. Voi riconoscete inoltre che noi potremo liberamente produrre il film in associazione - e/o co-produrre - con terzi soggetti, sia italiani che stranieri. Voi inoltre accettate, qualora sia previsto dagli accordi che la nostra società andrà a stipulare con i propri aventi causa, che il/la Minore svolga le sue prestazioni, e comunque quanto previsto nel presente accordo, anche nei confronti di tali eventuali nostri aventi causa.

## **18) GARANZIE**

Voi dichiarate e garantite il pacifico godimento, da parte nostra e dei nostri aventi causa, di tutti i diritti sull'opera interpretativa del/della Minore e/o sul film ceduti in forza del presente accordo e inoltre: (i) di essere pienamente legittimati a sottoscrivere il presente accordo, assumendo tutte le obbligazioni qui previste, nonché di essere pienamente legittimati a cedere alla nostra società tutti i diritti che vengono qui ceduti e trasferiti; (ii) di non essere a conoscenza di alcun impedimento (ivi incluse eventuali malattie o disabilità) che potrebbero impedire o comunque pregiudicare l'esatto adempimento da parte del/della Minore degli obblighi assunti con il presente accordo; (iii) di non modificare la propria nazionalità e di non trasferire all'estero la residenza del/della Minore per tutta la durata del presente accordo e che tutte le informazioni al riguardo a noi fornite sono esatte; (iv) che non sussistono diritti di terzi in contrasto con gli obblighi dal/dalla Minore assunti con il presente accordo.

## **19) INFORMATIVA DATI PERSONALI**

a) In ottemperanza all'obbligo di informativa di cui all'articolo 13 del D.Lgs. 196/2003, la nostra società (o i suoi aventi causa) Vi rende noto quanto segue: (i) ogni informazione a Voi e al/alla Minore relativa, acquisita in forza del presente contratto e nella fase delle trattative, costituirà oggetto di trattamento, ai sensi del D.Lgs. sopra citato; (ii) il trattamento dei dati di cui sopra verrà effettuato, sia in forma automatizzata che senza l'ausilio di mezzi elettronici, esclusivamente al fine di adempiere agli obblighi di natura fiscale, civilistici e/o ad ogni altro obbligo di legge derivante, direttamente e/o indirettamente, dal presente accordo; (iii) i dati cui il trattamento si riferisce verranno comunicati esclusivamente agli enti cui gli stessi vanno trasmessi in forza di obbligo di legge ed alle società direttamente e/o indirettamente da noi controllate e/o ai nostri aventi causa e/o ai nostri consulenti; (iv) a Voi e al/alla Minore spettano tutti i diritti di cui all'articolo 7 del D.Lgs. 196/2003; (v) titolare del trattamento è la nostra società, con la sede indicata nel presente atto.

b) Voi, ai sensi e per gli effetti dell'articolo 23 del D.Lgs. 196/2003, riconoscete espressamente la piena legittimità del trattamento dei dati di cui ai punti precedenti del presente articolo e consentite sin d'ora a tale trattamento ed alla comunicazione ai soggetti sopra indicati, purché mantenuto nell'ambito delle finalità di cui al presente articolo.

---

Vi preghiamo di restituirci due copie della presente lettera debitamente sottoscritte, in ogni foglio, in segno di Vostra accettazione e benessere delle premesse e di tutte le clausole, prestando altresì la dichiarazione di approvazione specifica più sotto riportata, su cui richiamiamo la Vostra attenzione.

Cordiali saluti.

LA SOCIETA'

---

Per accettazione e benessere

I genitori

---

---