

A cura di  
Maria Letizia Compatangelo

# Parti femminili



Dino Audino  
editore

© 2019 Dino Audino  
*srl unipersonale*

via di Monte Brianzo, 91  
00186 Roma  
[www.audinoeditore.it](http://www.audinoeditore.it)

Cura redazionale  
Alice Crocella  
Vanessa Ripani  
Nicola Vox

In copertina: Emil Nolde, *Feriengäste*, 1911,  
Brücke-Museum, Berlino, particolare.  
L'editore resta disponibile di fronte agli aventi diritto.

*Stampa:* Pubblimax – via Leopoldo Ruspoli 101, Roma  
*Progetto grafico:* Duccio Boscoli  
*Logo di copertina:* Pablo Echaurren  
Finito di stampare maggio 2019

È vietata la riproduzione, anche parziale, di questo libro,  
effettuata con qualsiasi mezzo compresa la fotocopia,  
anche ad uso interno o didattico, non autorizzata dall'editore.

# Indice

## Introduzione

di Maria Letizia Compatangelo		p. 7
Sonia Antinori	<i>La meraviglia – Lo strano caso della pietra fosforica bononiensis</i>	11
Alberto Bassetti	<i>Libertà</i>	15
Enrico Bernard	<i>Lila incipit</i>	18
Duska Bisconti	<i>È stato mio figlio</i>	21
Maricla Boggio	<i>Marisa della Magliana</i>	24
Antonia Brancati	<i>Col sesso ho chiuso</i>	28
Roberto Cavosi	<i>La pescivendola</i>	31
Ugo Chiti	<i>Kirie</i>	34
Giovanni Clementi	<i>La balera</i>	38
Maria Letizia Compatangelo	<i>Processo a Medea</i>	42
Emilia Costantini	<i>Un urlo di odio per la morte. Un grido di gioia per la vita</i>	46
Laura Curino	<i>Una stanza tutta per me</i>	49
Alma Daddario	<i>Clitennestra</i>	53
Luca De Bei	<i>Paola, Italia</i>	55
Ombretta De Biase	<i>Gilda</i>	58
Roberto De Simone	<i>La monacazione di Laura Scala</i>	61
Angela Dematté	<i>Il perdono</i>	64
Edoardo Erba	<i>Margarita e il gallo Buone notizie</i>	67 68
Nicola Fano	<i>La fuga di Emma</i>	70
Vittorio Franceschi	<i>La lapidaria</i>	73
Rosario Galli	<i>La sottoveste rossa</i>	76
Giovanni Greco	<i>La cena</i>	80
Giuseppe Liotta	<i>Maria Pascoli, una storia segreta</i>	84
Angelo Longoni	<i>Vita</i>	87
Luigi Lunari	<i>Il Senatore Fox</i>	91
Giuseppe Manfredi	<i>La figlia</i>	93
Dacia Maraini	<i>Lia che si credeva Antigone</i>	95

Stefano Massini	<i>Donna non rieducabile</i>	98
Patrizia Monaco	<i>Doppio inganno</i>	106
Valeria Moretti	<i>Marina e l'altro</i>	109
Liliana Paganini	<i>È tempo di guerra</i>	112
Marco Maria Pernich	<i>Un testo apocrifo</i>	115
Sergio Pierattini	<i>La Maria Zanella</i>	118
Stefania Porrino	<i>Comunismo, addio?</i>	121
Paolo Puppa	<i>Torri</i>	124
Francesco Randazzo	<i>Verso il muro di fronte</i>	127
Letizia Russo	<i>Per una donna</i>	129
Manlio Santanelli	<i>Funerali di Stato</i>	132
Laura Sicignano	<i>Scintille</i>	135
Antonio Tarantino	<i>La strega</i>	137
Angela Villa	<i>Materdei</i>	140