

Il contrasto è la differenza tra le aree più scure e quelle più chiare in un'immagine.

Esempio



Contrasto pari al massimo, + 100:



Contrasto pari al minimo, - 100:



Nel software Paint.net
Contrasto:
il cursore e la casella di immissione dati permettono di selezionare un valore per il contrasto tra -100 e 100.

La luminosità è il grado di intensità di un colore.

Esempio



Luminosità pari al massimo, + 100:



Luminosità pari al minimo, - 100:



Nel software
Paint.net
Luminosità:
il cursore e la
casella di
immissione dati
permettono di
selezionare un
valore per la
luminosità tra
-100 e + 100.

La tonalità è l'attributo del colore che consente di distinguere un colore dagli altri.

Esempio



Tonalità pari a +180:



Tonalità pari a - 180:



Nel software
Paint.net
Tonalità:
il cursore e la
casella di
immissione dati
permettono di
selezionare una
tonalità nella
ruota dei colori
tra -180 e +180.

La saturazione è la misurazione della purezza di un colore, basata sugli incrementi di gradazione a partire dal grigio, essa indica quanto è "carico" un colore.

Esempio



Saturazione pari a 200:



Saturazione pari a 0:



Nel software Paint.net Saturazione: il cursore e la casella di immissione dati permettono di selezionare un valore di saturazione tra 0 e 200.