

LE DOMANDE DI 4 PROGETTI: *STORYCORPS, PASCAL, HUMANS OF NEW YORK, INFINITO8MARZO*

StoryCorps è il progetto che raccoglie un immenso archivio di interviste tra persone comuni (ne parlo a pag. 116).

Pascal è la trasmissione radiofonica di Matteo Caccia (ne parlo a pag. 67).

Humans of New York è il progetto di fotografie per strada e raccolta di esperienze di vita curato da Brandon Stanton (ne parlo a pag. 41).

Infinito8marzo è il progetto che curo con Irene Mastrocicco, fotografa con la quale raccolgo interviste e scatti per le vie della città (ne parlo a pag. 42).

Ciascuno di questi progetti lavora con poche o molte domande, che hanno lo scopo di avviare, approfondire, facilitare la narrazione di sé da parte dell'intervistato.

Per ogni progetto riporto qui sotto il link alla pagina dove compaiono tali domande, o ad altri siti sui quali i rispettivi ideatori hanno raccontato come lavorano.

Le domande di *StoryCorps*

<https://storycorps.org/participate/great-questions/>

Le domande di *Humans of New York* di Brandon Stanton

Non solo quali domande porre, ma come porle.

<https://www.youtube.com/watch?v=Cl8dremuIDM>

<https://openeyecreative.com/blog/ask-better-interview-questions-3-lessons-from-humans-of-new-york/>

<https://www.shrm.org/resourcesandtools/hr-topics/behavioral-competencies/global-and-cultural-effectiveness/pages/humans-of-new-york-blogger-shares-interviewing-listening-tips-with-di-conference-.aspx>

Infine, ecco un video, che vede in azione Stanton stesso durante le sue sessioni di intervista per strada:

https://www.youtube.com/watch?time_continue=19&v=OZ1CxcxE9Ts

Le domande di *Pascal* su Radio2

Anche la trasmissione radiofonica *Pascal* lavora con domande per facilitare le narrazioni di sé, in questo caso sono narrazioni autobiografiche:

<https://www.raiplayradio.it/articoli/2018/09/Rai-Radio-Articolo-Item-5ac36446-c64f-4a41-9d4a-772f5327f5d0.html>

Le domande di *infinito8marzo*

<http://www.infinito8marzo.it/edizioni/tutte-le-domande/>