

Capitolo quinto

**SEGNI, LETTERE, PAROLE, POESIA, RACCONTO.
MIRÓ, CAPOGROSSI, KLEE, JOHNS, CHAGALL**

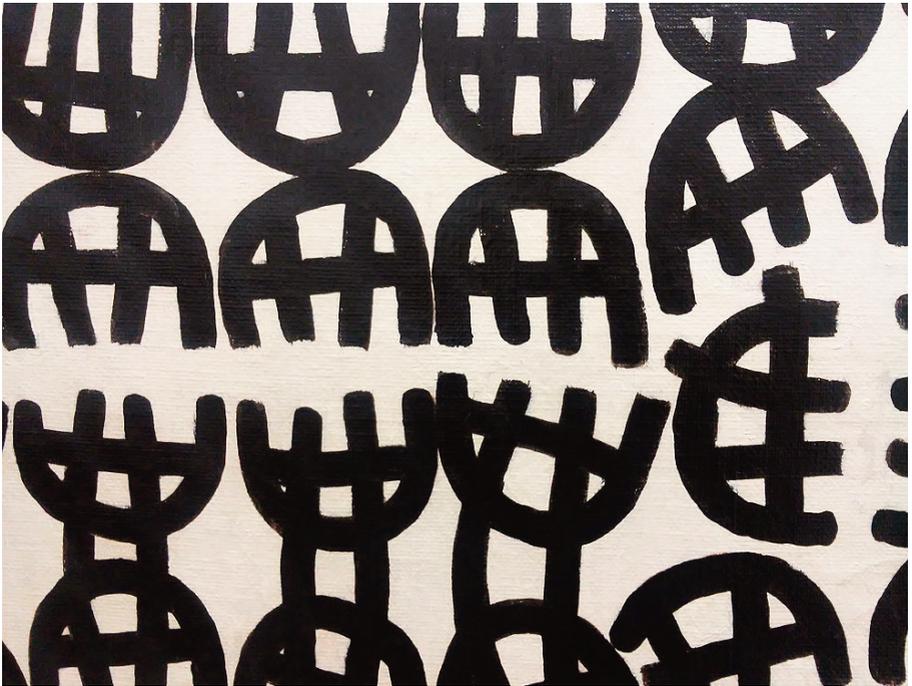


Fig. 5.13 – Giuseppe Capogrossi, *Superficie 678 (Cartagine)*, 1950 (dettaglio), Museo MAXXI, Roma.



Fig. 5.14 – Lucia, 8 anni, *Alla maniera di Capogrossi*, tecnica mista (acquerello, tempera, pennarello).



Fig. 5.15 – Giovanni, 8 anni,
Alla maniera di Capogrossi, tempera.

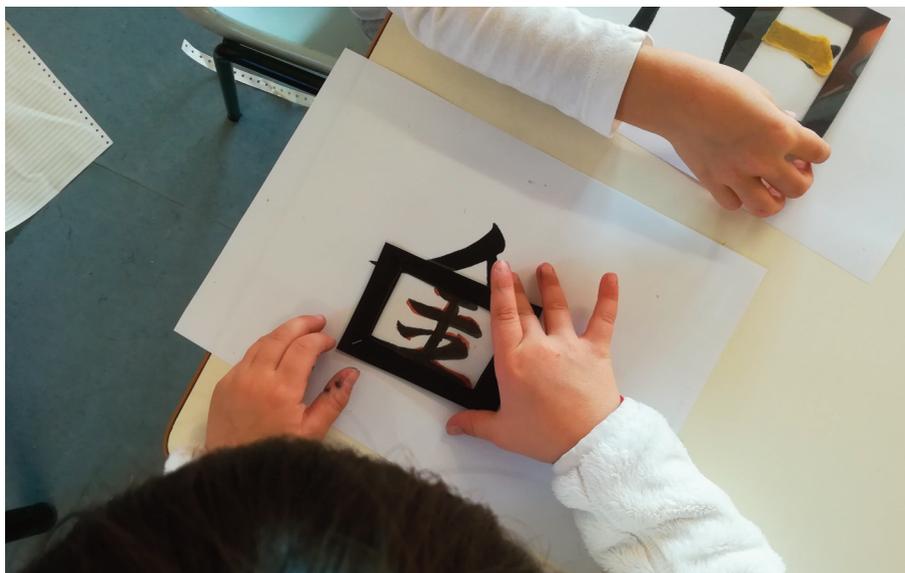


Fig. 5.16 – Bambini di 5 anni, *Ricerca del segno e composizione finale*, tecnica mista (pennarello e tempera).



Fig. 5.17 – Bambini di 5 anni, *Ideogrammi*, attività spontanea, matite colorate.