

***Una frase, un rigo appena,  
da completare***

C'era una volta (\_\_\_\_\_)/ un uomo che amava leggere (\_\_\_\_\_). / Era una persona normale (\_\_\_\_\_), / sana (\_\_\_\_\_), / un lavoratore forte e onesto (\_\_\_\_\_), / con la grande passione per i libri (\_\_\_\_\_). / Le sue giornate erano piene di impegni (\_\_\_\_\_), / eppure (\_\_\_\_\_)/ trovava sempre il tempo per la lettura (\_\_\_\_\_). / Il Dio della letteratura si accorse di lui (\_\_\_\_\_) / e volle premiarlo (\_\_\_\_\_), / consegnandogli un librone enorme (\_\_\_\_\_), / che raccoglieva le storie più belle del mondo (\_\_\_\_\_). / “Leggi questo libro”

(\_\_\_\_\_) / gli raccomandò il Dio  
(\_\_\_\_\_) / “anche una sola parola al giorno  
(\_\_\_\_\_), / e vivrai fino a quando non lo avrai  
letto tutto” (\_\_\_\_\_) / L'uomo ringraziò il Dio  
per il regalo (\_\_\_\_\_) / e aprì il volume per  
dare un'occhiata alle prime righe (\_\_\_\_\_) /  
Ma le storie erano davvero meravigliose  
(\_\_\_\_\_), / così leggeva e leggeva  
(\_\_\_\_\_) / senza poter smettere  
(\_\_\_\_\_), / pur consapevole dell'avvertimento  
di Dio (\_\_\_\_\_) / In breve tempo arrivò  
all'ultima pagina (\_\_\_\_\_) / e morì felice  
(\_\_\_\_\_), / ancora giovane (\_\_\_\_\_) /<sup>4</sup>

---

<sup>4</sup> Claudio Colafrancesco, *Una frase, un rigo appena*, Einaudi, Torino 1994, pp. 9-10.