

**LA LINEA. KLEE, MONDRIAN, KANDINSKIJ**

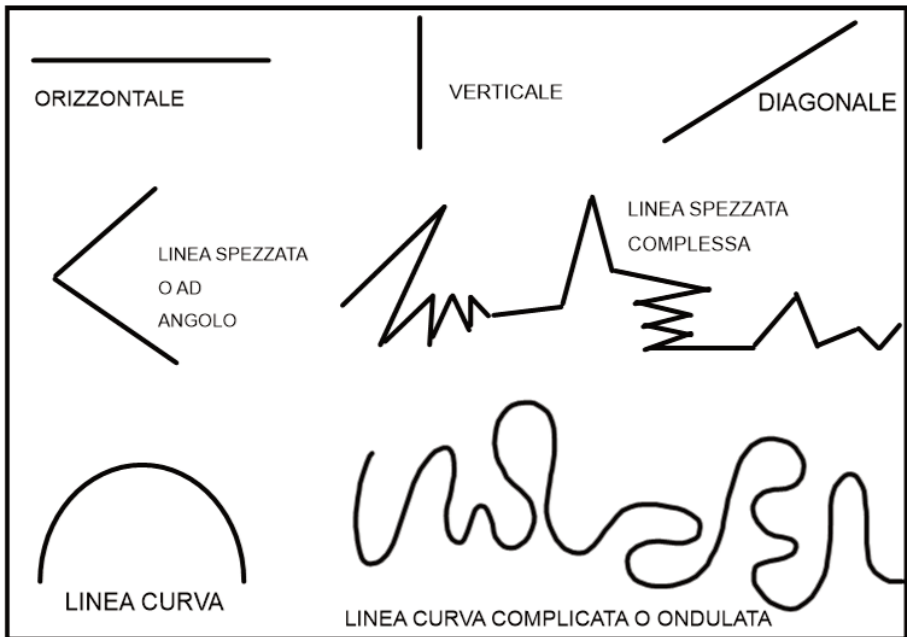


Fig. 2.28 – *Linee Kandinskij* mostrate alla Lim.

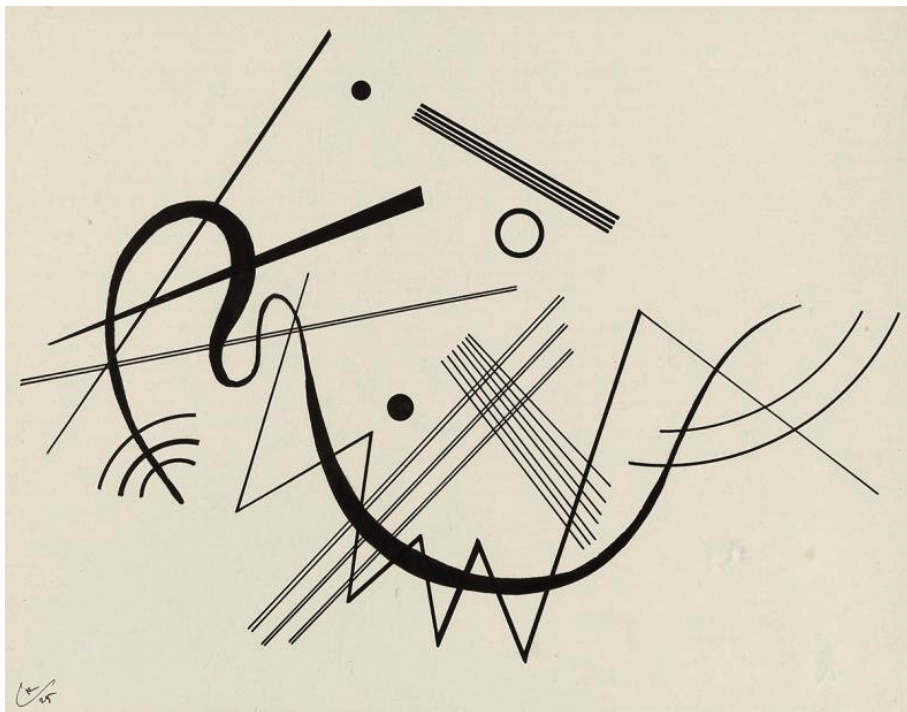


Fig. 2.29 – Vasilij V. Kandinskij, *Senza titolo*  
(*Disegno per il diagramma 17*), 1925, Mount Holyoke College  
Art Museum, South Hadley, Massachusetts.



Fig. 2.30 – Matteo, 5 anni, *Giocchi di linee (e punti)*  
*ispirate a Kandinskij.*



Fig. 2.31 (a e b) – Eleonora e Marco, 5 anni, *Giocchi di linee (e punti) ispirate a Kandinskij.*



Fig. 2.31 (c) – Alessandro, 5 anni, *Giocchi di linee (e punti) ispirate a Kandinskij.*

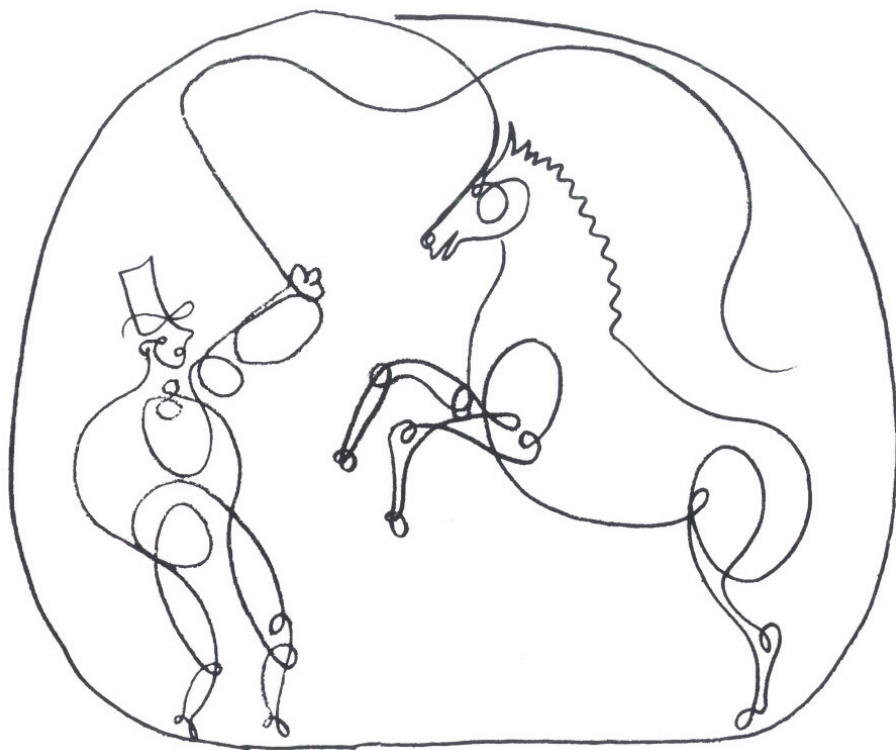


Fig. 2.32 – Pablo Picasso, *Cheval et son dresseur*, 1920, Museo nazionale Picasso, Parigi.