

I ATTO (esposizione)

MONDO NOTO

Iago odia Otello, ma non riesce a recargli danno facendo annullare le sue nozze

INCIDENTE SCATENANTE

Necessità per Otello di partire improvvisamente per Cipro

PASSAGGIO DAL I AL II ATTO (PUNTO DI SVOLTA)

Iago (l'antagonista) concepisce l'obiettivo di rovinare Otello e una prima idea di come vendicarsi



II ATTO (conflitto: "Otello resisterà?")

Linea A

vendetta
(smascherare Iago)

INCIDENTE SCATENANTE DI LINEA

Incidente al posto di guardia

PUNTO DI SVOLTA DI LINEA

Cassio accetta il consiglio di Iago di chiedere l'intercessione di Desdemona

MIDPOINT DI LINEA

Iago entra in possesso del fazzoletto e pensa a come utilizzarlo

Linea B

conflitto interno/status
(accogliere la complessità)

INCIDENTE SCATENANTE DI LINEA

Al termine del "processo", Otello destituisce Cassio

PUNTO DI SVOLTA DI LINEA

Otello, rimasto solo, rimugina sulle parole di Iago fino a disperarsi

MIDPOINT DI LINEA

Otello non riesce a confrontarsi apertamente con Desdemona (che perde il fazzoletto)

Linea C

relazione
(aprirsi all'empatia)

INCIDENTE SCATENANTE DI LINEA

Otello e Iago vedono Cassio allontanarsi

PUNTO DI SVOLTA DI LINEA

Iago instilla il dubbio in Otello

MIDPOINT DI LINEA

Otello chiede a Desdemona del fazzoletto. Avvertendo un pericolo, lei mente

CLIMAX DI LINEA
*Otello condanna a morte
Desdemona
(fallisce nello smascheramento)*

**CLIMAX DI LINEA
PUNTO DI MORTE**
*Otello condanna a morte
Desdemona
(fallisce come Guerriero)*

**CLIMAX DI LINEA
PUNTO DI MORTE**
*Otello condanna a morte
Desdemona
(fallisce nella relazione)*



III ATTO
(risoluzione: uscita dall'ignoranza)

Linea A
(struttura modificata)

Linea B
(struttura modificata)

Linea C
(struttura modificata)

**NUOVO INCIDENTE
SCATENANTE
DI LINEA**
*Roderigo minaccia di andare a
parlare in prima persona con
Desdemona*

**NUOVO PUNTO DI SVOLTA
DI LINEA**
*Iago convince Roderigo
ad aiutarlo*

**NUOVO MIDPOINT
DI LINEA**
*Sia Cassio che Roderigo
sopravvivono all'agguato*

**SECONDO CLIMAX
DI LINEA**
*Emilia e le lettere
smascherano Iago
(obiettivo ironico raggiunto,
anche se troppo tardi)*

**NUOVO INCIDENTE
SCATENANTE
DI LINEA**
*Otello impazzisce e dà uno
schiaffo a Desdemona*

**NUOVO PUNTO DI SVOLTA
DI LINEA**
*Otello va in tilt e in pubblico si
lancia in un discorso disordinato*

**NUOVO MIDPOINT
DI LINEA**
*Al termine del confronto
con Desdemona, la fa
rinchiudere a chiave*

**SECONDO CLIMAX
DI LINEA**
*Ultime parole e suicidio
di Otello*

**NUOVO INCIDENTE
SCATENANTE
DI LINEA**
*Desdemona si compiace delle
istruzioni provenienti da Venezia*

**NUOVO PUNTO
DI SVOLTA
DI LINEA**
*Otello impazzisce e dà uno
schiaffo a Desdemona*

**NUOVO MIDPOINT
DI LINEA**
*Al termine del confronto
con Desdemona, la fa
rinchiudere a chiave*

**SECONDO CLIMAX
DI LINEA**
Otello strangola Desdemona



EPILOGO
*Le sorti di Iago e Cassio;
Lodovico informerà il Senato*